

**CIUDAD Y FECHA:** Bogotá D.C., 19 de diciembre de 2023.

**1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD QUE GENERA EL INFORME:** Informe Estrategia de Participación Ciudadana vigencia 2023.

**2. OBJETO DEL INFORME:** Realizar desde el Grupo de Atención y Servicio al Ciudadano, el seguimiento a la Estrategia de Participación Ciudadana la cual fue propuesta por las áreas misionales de la Entidad para la vigencia 2023.

**3. RESUMEN:** En cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 2 de la Ley 1757 de 2015, todas las entidades del orden nacional y territorial deberán diseñar, mantener y mejorar espacios que garanticen la participación ciudadana en todo el ciclo de la gestión pública (diagnóstico, formulación, implementación, evaluación y seguimiento). Para ello las entidades deberán incluir en sus Planes de Acción y Planes de Desarrollo los programas y acciones que van a adelantar para promover la participación ciudadana. Por este motivo, el Archivo General de la Nación con el apoyo de las Subdirecciones, elabora el documento **ASC-FO-02 Estrategia de Participación Ciudadana** donde se propone la realización de una serie de acciones que abarcan las fases del ciclo de la gestión pública, los instrumentos de planeación asociados, grupos de valor involucrados, metodología participativa y demás aspectos donde toda persona tiene derecho de intervenir o participar en los asuntos de la entidad.

**4. CONTENIDO:**

Desde el año 2021, el grupo de Atención y Servicio al Ciudadano, lideró unas mesas de trabajo junto con las Subdirecciones de la Entidad, en estos espacios, se socializa el diligenciamiento de la “Estrategia de Participación Ciudadana” donde se proponen acciones participativas dirigidas a los ciudadanos y grupos de valor enmarcadas en cada una de las fases del ciclo de la gestión, las cuales tienen un responsable de su ejecución, una metodología participativa (cómo se realizará la acción), un resultado esperado y una fecha para llevarla a cabo.

ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN PÚBLICA													
Acción de gestión institucional	Instrumento de planeación asociado a la acción de gestión institucional	Grupo(s) de valor involucrado(s)	¿Entre los grupos de valor se incluye una instancia de participación o formalmente asociada?	Fase del ciclo de la gestión				Módulo de la participación	Acción participativa	Metodología participativa	Resultado esperado	Fecha de realización de acción participativa	Responsable responsable
				Diagnóstico participativo	Formulación participativa	Ejecución participativa	Seguimiento y evaluación participativa						
Facebook Live dedicada a la divulgación interactiva de la ciudadanía con el RGH, en relación a la conmemoración del Día Nacional de los Derechos Humanos	Otra	Público en general, organizaciones civiles, comunidad indígena, entidades públicas y privadas	No	X				Al ciudadano en línea a través de información	Realizar un espacio de participación a través de herramientas como Facebook con el fin de promover y divulgar la importancia de la gestión documental, en uno de los archivos o la lista de los archivos, en la fase de diagnóstico participativo del ciclo de la gestión.	Facebook Live	Un plan, programa, proyecto o acción realizada	18/10/2023	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos
XXXI Seminario del Sistema Nacional de Archivos donde se aborda la participación ciudadana en el ciclo de gestión documental en temas relacionados con la gestión documental	Otra	Público en general, organizaciones civiles, comunidad indígena, entidades públicas y privadas	No		X			Al ciudadano en línea a través de información	Realizar un espacio donde la comunidad interesada participe de manera activa en las distintas talleres, videoconferencias, conferencias y actividades de capacitación y actualización de conocimientos.	Taller (presencial o virtual) Conferencia (presencial o virtual) Socialización	Un plan, programa, proyecto o acción implementada	22-24 de noviembre de 2023	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos
Videoconferencia Criterios para la identificación y valoración de los archivos de derechos humanos, memoria histórica y conflicto armado	Otra	Público en general, organizaciones civiles, comunidad indígena, entidades públicas y privadas	No	X				Al ciudadano en línea a través de información	Realizar una videoconferencia donde los participantes podrán realizar preguntas en tiempo real, acorde con la temática determinada.	Videoconferencia	Un plan, programa, proyecto o acción implementada	24/02/2023	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos
Taller donde se involucran ciudadanos y grupos de valor, en aras de sensibilizar sobre las implicaciones que tiene la producción de documentos electrónicos y la alineación con los procesos de transformación digital dentro de las organizaciones.	Plan de Gestión	Calidad pública, privadas, academia, público en general.	No	X				Al ciudadano en línea a través de información	Conocer la percepción de la ciudadanía en temas relacionados con el producción de documentos electrónicos y los procesos de transformación digital, a través de espacios que promuevan el intercambio de experiencias, en la fase del diagnóstico participativo del ciclo de la gestión.	Taller Facebook Live	Un documento de diagnóstico	24/03/2023	Subdirección de Transformación Digital e Innovación Tecnológica
Coloquio "Mujeres y archivos"	Otra	Público en general, organizaciones civiles, comunidad indígena, entidades públicas y privadas	No	X				Al ciudadano en línea a través de información	Realizar un coloquio donde se destaque el papel de las mujeres y los archivos en la historia.	Facebook Live	Un plan, programa, proyecto o acción implementada	marzo de 2023	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Imagen No. 1 ASC-FO-02 Estrategia de Participación Ciudadana AGN vigencia 2023

En las reuniones mencionadas, se proponen las siguientes acciones participativas:

1. Videoconferencia Criterios para la identificación y valoración de los archivos de derechos humanos, memoria histórica y conflicto armado.
2. Coloquio "Mujeres y archivos"

3. Talleres donde se involucren ciudadanos y grupos de valor, en aras de conceptuar sobre las implicaciones que tiene la producción de documentos electrónicos y la alineación con los procesos de transformación digital dentro de las organizaciones.
4. Publicación sobre: Día Internacional de conmemoración de las Víctimas de la esclavitud y la trata transatlántica de esclavos
5. Coloquio: Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad de la Víctimas
6. Publicación sobre: Día Nacional de la Afrocolombianidad
7. Coloquio: Día Nacional por la Dignidad de las Mujeres Víctimas de la Violencia Sexual
8. Audiencia pública general de Rendición de Cuentas presencial y/o Virtual
9. Coloquio: Día Internacional de los Pueblos Indígenas/Día Nacional del Raizal/Conmemoración de la Ley 70 de 1993
10. Facebook Live dedicado a la divulgación e interacción de la ciudadanía con el AGN, en relación a la conmemoración del Día Nacional de los Archivos y los Archivísticas
11. XXXI Seminario del Sistema Nacional de Archivos durante una semana consecutiva, con el fin de garantizar la participación ciudadana en un evento masivo de socialización en temas relacionados con la gestión documental
12. Publicación sobre: Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer
13. Coloquio: Día Internacional de los Derechos Humanos

Las acciones propuestas se consignan en el respectivo formato, al igual que en el Plan de Acción por Dependencias de cada una de las áreas, así mismo, desde el grupo de Atención y Servicio al Ciudadano se realiza el respectivo monitoreo a cada una de ellas.

#### 4.1 Seguimiento a la Estrategia de Participación Ciudadana

Luego de realizar la respectiva acción, las áreas envían al grupo de Atención y Servicio al Ciudadano, el informe donde se detalla cómo se dio cumplimiento a la misma:

<b>Acción participativa No. 1</b>	Videoconferencia Criterios para la identificación y valoración de los archivos de derechos humanos, memoria histórica y conflicto armado
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a consultar
<b>Metodología Participativa:</b>	Videoconferencia
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos

Tabla No. 1 Acciones de participación de la Estrategia

#### Enlace de Facebook Live:

<https://www.facebook.com/ArchivoGeneral/videos/criterios-para-identificaci%C3%B3n-y-valoraci%C3%B3n-de-archivos-de-los-dd-hh-y-memoria-hi/1598829613960654/>



Imagen No. 2 Publicación en redes sociales

### Registro de Asistencia (Se contó con la participación de 54 ciudadanos)

Número de telefon	Actividad principal	Entidad donde labo	Dependencia de la	Tipo de entidad	Sector económico	Correo electrónico	Realizar invitacione	Gestionar trámites	Etc
92154	CONTRATISTA	sfsfsf	sfsf	PUBLICA	AGROPECUARIO, PESQ	atsf	SI	SI	SI
3204390053	SERVIDOR PUBLICO	Ejercito	Archivo central	PRIVADA CON FUNCIO	DEFENSA	juan.tovargonzalez@b	SI	SI	SI
3147222918	CONTRATISTA	Cesca	Archivi	PRIVADA	OTRA	gvalenciavalencia40@	SI	SI	SI
3142259820	CONTRATISTA	Sena	Coordinación académi	PUBLICA	TRABAJO	Mbonilla08@misena.e	SI	SI	SI
3107677227	SERVIDOR PUBLICO	Archivo General de la	Secretaría General - Gi	PUBLICA	CULTURA	graciela.izquierdo@ar	SI	SI	SI
3132343699	SERVIDOR PUBLICO	ALCALDIA DE VILLAVIC	DIRECCIÓN DE ARCHIV	PUBLICA	CULTURA	archivogeneral@villav	SI	SI	SI
3185046695	CONTRATISTA	Universidad del Valle	Sección Gestión Docur	PUBLICA	EDUCACIÓN	linda.sanchez@correo	SI	SI	SI
3225658411	CONTRATISTA	Instrumentos públicos	Archivo	PUBLICA	JUSTICIA Y DEL DERECH	oscar.camargo@supee	SI	NO	SI
3208778053	CONTRATISTA	Gobernación de Bolivi	Dirección de atención	PUBLICA	OTRA	Oscarrojas@hotmail.c	SI	SI	SI
3124492204	SERVIDOR PUBLICO	Universidad cundinam	Archivo y correspondie	PUBLICA	EDUCACIÓN	sandramtorres@ucunc	SI	SI	SI
3282888	SERVIDOR PUBLICO	AGN	GGR	PUBLICA	CULTURA	martha.cardenas@arcl	NO	NO	NO
3163583869	CONTRATISTA	Alcaldía Municipal de	Archivo central	PUBLICA	OTRA	Archivo@villanueva-g	SI	SI	SI
3212962699	SERVIDOR PUBLICO	Policía Nacional	Archivo de la Policía N	PUBLICA	DEFENSA	gabriel.nino1732@con	SI	SI	SI
3116724808	CONTRATISTA	Alcaldía Municipal de	Secretaría de Gobierno	PUBLICA	FUNCIÓN PÚBLICA	archivo@ubala-cundin	SI	SI	SI
3166934916	SERVIDOR PUBLICO	ALCALDIA DE PAMPLO	OFICINA DE GESTION E	PUBLICA	FUNCIÓN PÚBLICA	talentohumanopampi	SI	SI	SI
3193539611	SERVIDOR PUBLICO	HOSPITAL SAN RAFAEL	Gestión de la Calidad	PUBLICA	SALUD Y PROTECCIÓN	calidad@hospitalsanrc	SI	SI	SI
3145225890	SERVIDOR PUBLICO	ESE HOSPITAL MANUEI	ARCHIVO	PUBLICA	SALUD Y PROTECCIÓN	ADMIN@ESEMAMUELE	SI	SI	SI
3125684316	SERVIDOR PUBLICO	Alcaldía de Tuta	Archivo General	PUBLICA	FUNCIÓN PÚBLICA	alcaldia@tuta-boyaca.	SI	SI	SI
3197506083	SERVIDOR PUBLICO	Universidad de cundin	Archivo y corresponde	PUBLICA	EDUCACIÓN	Medyrojas@ucundina	SI	SI	SI
3003103130	SERVIDOR PUBLICO	Policía nacional	Gestión documental	PUBLICA	DEFENSA	luis.arias1473@correo	SI	SI	SI

Imagen No. 3 Registro de Asistencia de la Videoconferencia

### Resultados encuesta de satisfacción:

A la pregunta N°1: Por favor, indique qué tan satisfecho está usted en general con la experiencia en este programa de capacitación.

Se obtuvo la mayor calificación de 1 a 5: El 100% contestó 5 para muy satisfecho.

A la pregunta b: La capacidad del instructor para impartir el conocimiento:

Se obtuvo que el 50% Muy satisfecho y el otro 50% Satisfecho.

- A la pregunta f: Aclaración de las dudas planteadas:

Se obtuvo que el 50% Muy satisfecho, el 25% Satisfecho y el otro 25% indiferente.

### Comentarios realizados por los participantes:

Por considerarse de interés se presentan los comentarios más relevantes, cabe precisar que en el evento se da un espacio para resolver todas las inquietudes.



Imagen No. 4 Comentarios de los participantes

<b>Acción participativa No. 2</b>	Coloquio "Mujeres y archivos"
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Facebook Live
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 2 Acciones de participación de la Estrategia



Imagen No. 5 Publicación en redes sociales

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 4 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

*Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.*

## Estadísticas de la Transmisión



Imagen No. 6 Resumen de la transmisión en vivo

La transmisión en vivo, realizada el 8 de marzo desde las 10:00 a. m. hasta las 11:00 a. m., alcanzó un máximo de 25 espectadores en simultáneo, 37 reacciones, 16 comentarios y fue compartida 6 veces por los usuarios. También, se obtuvo 207 reproducciones de video de 3 segundos; entendiéndose como 207 usuarios a los que la transmisión les salió en el inicio de Facebook pero no continuaron la visualización y 64 espectadores que ingresaron y duraron alrededor de 1 minuto conectados, sin embargo abandonaron la transmisión.

Una vez terminada la transmisión, el video queda alojado automáticamente en la cuenta de Facebook del Archivo General de la Nación. Desde el 8 de marzo al 14 de marzo, el video publicado ha tenido un alcance de 721 personas, de las cuáles 205 lo han reproducido 15 segundos y 371 usuarios por 3 segundos. Los otros 145 usuarios restantes, han tenido una interacción más larga con el conversatorio.



Imagen No. 7 Actividad de los espectadores

La interacción del público con el contenido publicado ha alcanzado un total de 56 reacciones (46 "Me Gusta" y 13 "Me Encanta"), ha sido compartido 5 veces y se han realizado 18 comentarios (en los que las personas agradecen el espacio y saludan desde las ciudades donde están viendo la transmisión). Se evidencia gran aceptación del público y calidad en la transmisión al no recibir reportes de fallas técnicas en la difusión.

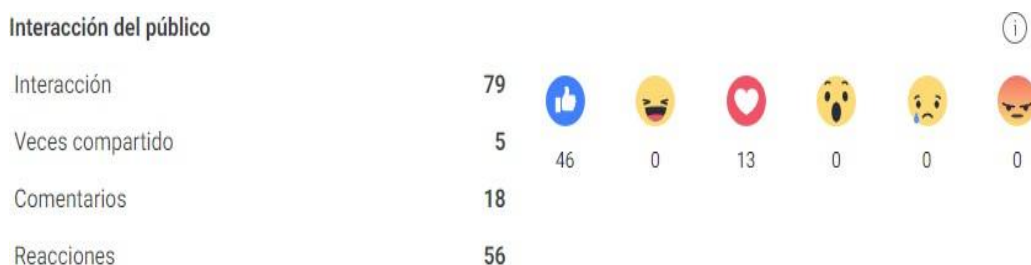


Imagen No. 8 Medición Actividad de los espectadores

La interacción del público con el contenido publicado ha alcanzado un total de 56 reacciones (46 “Me Gusta” y 13 “Me Encanta”), ha sido compartido 5 veces y se han realizado 18 comentarios (en los que las personas agradecen el espacio y saludan desde las ciudades donde están viendo la transmisión). Se evidencia gran aceptación del público y calidad en la transmisión al no recibir reportes de fallas técnicas en la difusión.

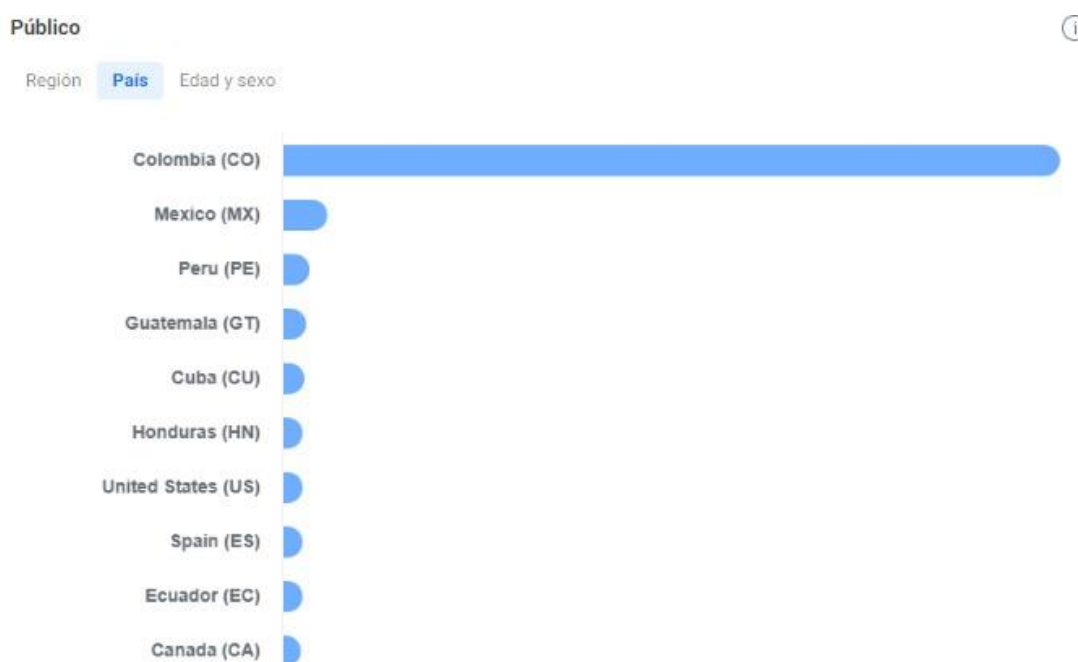


Imagen No. 9 Países participantes

La mayoría de las personas que visualizaron el contenido lo hicieron desde Colombia, sin embargo, también se contó con la participación de espectadores de otras partes del continente como México, Perú, Guatemala, Cuba, Honduras, Estados Unidos, España, Ecuador y Canadá. Lo anterior, demuestra que el público alcanzado no es netamente local y que el contenido resulta de interés para personas hispanohablantes. La mayor parte de espectadores que visualizaron el contenido en Colombia, están ubicados en Bogotá, seguidos por Boyacá y Antioquia.

Por último, se puede evidenciar que hubo un mayor interés en el contenido por parte del público femenino (66%). Sin embargo, al ser una temática femenina que naturalmente podría atraer más a las mujeres, el público masculino también estuvo conectado y participando (34%), toda vez que también hubo comentarios y reacciones de hombres en la publicación y la transmisión en vivo.

Las mujeres entre 25 y 44 años fueron las que más se conectaron y demostraron interés por el contenido. En este mismo rango de edad estuvo la población masculina que más se conectó. En contraste, la población para la que menos ha sido relevante el contenido está entre los 13 y 17 años.

<b>Acción participativa No. 3</b>	Talleres donde se involucren ciudadanos y grupos de valor, en aras de conceptuar sobre las implicaciones que tiene la producción de documentos electrónicos y la alineación con los procesos de transformación digital dentro de las organizaciones.
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a consultar
<b>Metodología Participativa:</b>	Talleres-Facebook Live
<b>Resultado esperado:</b>	Un documento de diagnóstico
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Transformación Digital e Innovación Archivística

Tabla No. 3 Acciones de participación de la Estrategia

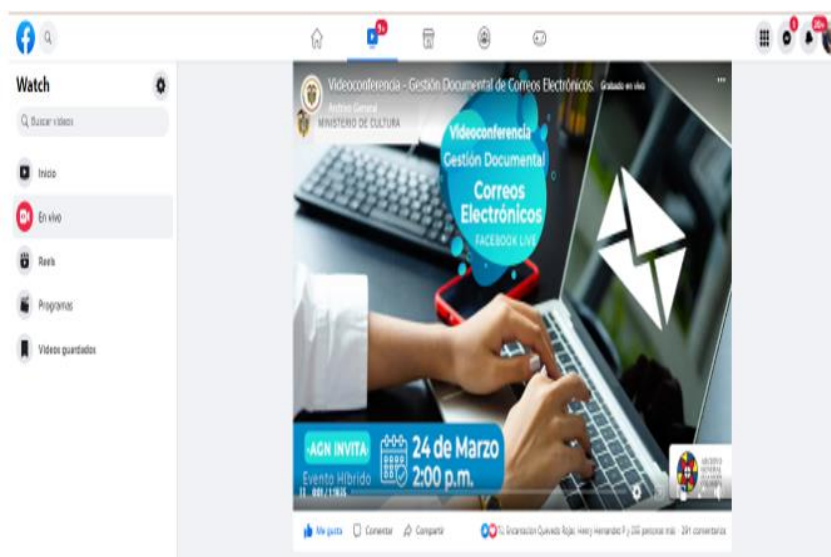


Imagen No. 10 Publicación en redes sociales



Imagen No. 11 Resumen de la transmisión en vivo



Imagen No. 12 Actividad de los espectadores

Interacción del público

Interacción	774						
Veces compartido	30	380	2	71	4	2	4
Comentarios	293						
Reacciones	451						

Imagen No. 13 Medición Actividad de los espectadores

Público

Región País Edad y sexo

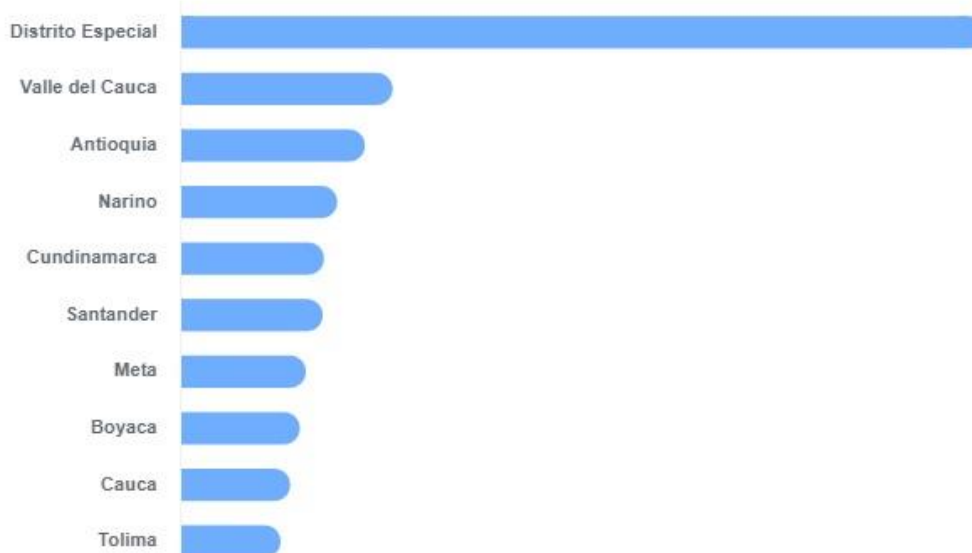


Imagen No. 14 Departamentos participantes



Público



Región País Edad y sexo

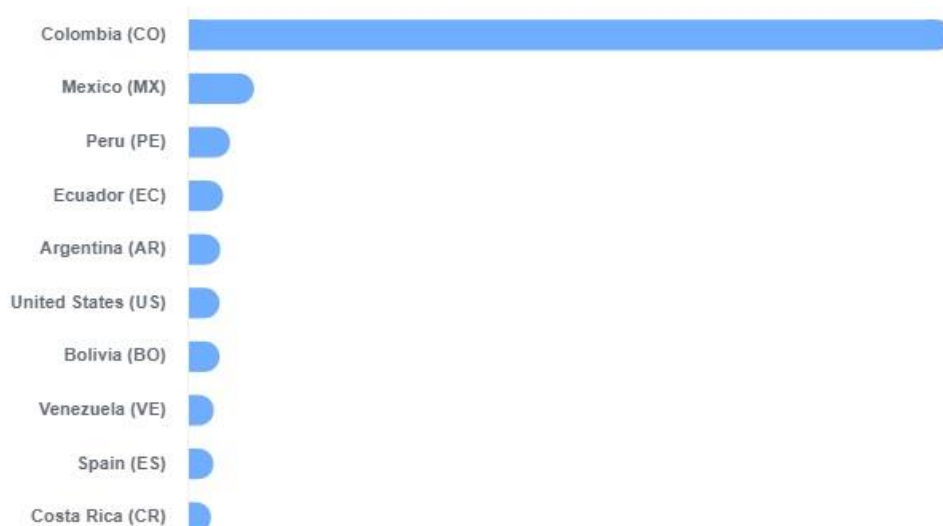


Imagen No. 15 Países participantes

Público



Región País Edad y sexo

36% Hombres 64% Mujeres

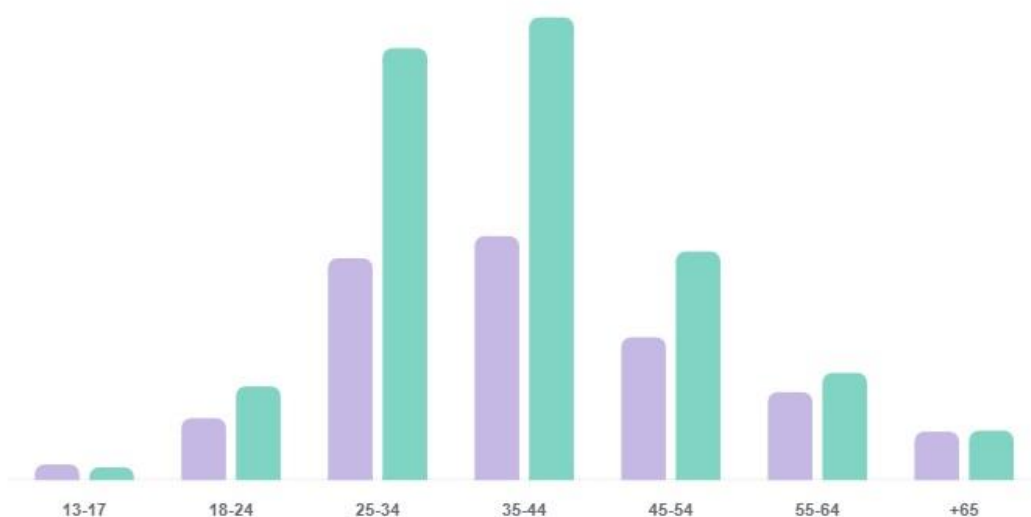


Imagen No. 16 Edad y género de los participantes

a) Encuesta de Satisfacción: La Subdirección del Sistema Nacional de Archivos, aplicó una encuesta de satisfacción mediante un formulario electrónico en línea, en la que calificaron 54 de los asistentes con un promedio de 4.4 sobre 5, tal como puede verificarse en el documento anexo en Excel. De igual manera las demás preguntas fueron calificadas de manera positiva en su gran mayoría.

b) En la misma encuesta se permitió que las personas manifestaran sus comentarios generales al evento de manera abierta, los cuales se transcriben a continuación:

- *Profundizar en el tema de archivos híbridos.*
- *Excelente*
- *Excelente capacitación.*

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 9 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

*Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.*

- *Un tema muy amplio de abarcar. Muchas gracias por este espacio*
- *Agradecida con el AGN, por darnos la oportunidad de actualizarnos cada día en la Gestión Documental.*
- *Excelente las capacitaciones que nos brindan.*
- *Me gustaría que estos temas fueran certificados*
- *Muy bueno hacer más profundización*
- *Les felicito por hacer conocer más sobre el manejo de los archivos*
- *Excelente capacitación*
- *El formulario de asistencia mal estructurada*
- *Excelente capacitación*
- *¡¡Excelente!!gracias*
- *Continuar con este tipo de eventos.*
- *Muy satisfactoria*
- *Se cumple con la agenda propuesta por el evento.*
- *Cómo hace uno que es particular, no laboro con empresa pública, ni privada para acceder a las memorias de las conferencias.*
- *Interesante el cumplimiento de las capacitaciones programadas*
- *Profundizar en el manejo documental que están dando los privados a los documentos.*
- *Agradezco me colaboren con la forma en que puedo solicitar capacitación para el personal de la entidad. Gracias*
- *Excelentes capacitaciones*
- *Muy bien estos temas*
- *Agradecerles por la temática expuesta, esperamos seguir teniendo su ayuda profesional mediante las capacitaciones*
- *Favor hacer llegar los certificados de asistencia*
- *Excelente tema, gracias por estos espacios*
- *Necesitamos más espacios así. ¡¡Gracias!!*
- *excelente*
- *No dejen de hacer estos eventos,*
- *Ninguno*
- *Excelente*
- *Estos eventos son muy importantes para afianzar conocimientos*
- *Estás capacitaciones, e información que imparten me parece muy importante, ya que al laborar en diferentes entidades o empresas debemos tener en cuenta todo lo relacionado con el archivo*
- *tomar más espacio para la sección de preguntas y respuestas*
- *Las preguntas fueron formuladas a través de Chat y se dedicó un espacio al final del evento para darle respuesta en directo a todas las inquietudes.*

<b>Acción participativa No. 4</b>	Publicación sobre: Día Internacional de conmemoración de las Víctimas de la esclavitud y la trata trasatlántica de esclavos
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Formulación participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Publicación en redes sociales y página web de la Entidad
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental
<b>Cumplimiento:</b>	

Tabla No. 4 Acciones de participación de la Estrategia

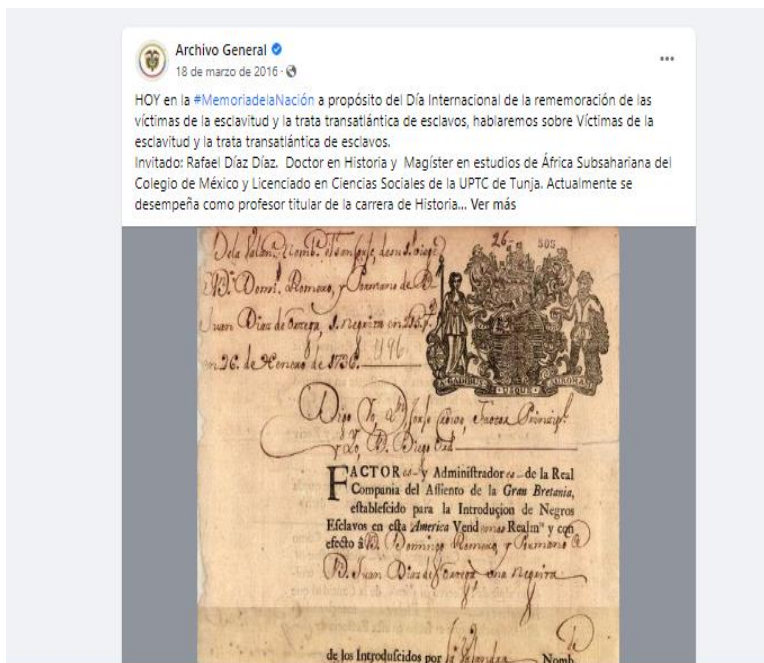


Imagen No. 17 Publicación en redes sociales

### Publicación: Día Internacional de las Víctimas de la Esclavitud y la Trata Transatlántica de Esclavos.

Hoy se conmemora el #DíaInternacionalDeLasVíctimasDeLaEsclavitud y la trata trasatlántica de esclavos, con el fin de recordar a las personas que fueron objeto de esta institución, reflexionar sobre la invisibilidad del componente africano en distintos campos y concientizar sobre la importancia de la población afrodescendiente evitando prácticas como el racismo.

Cabe recordar que la esclavitud fue una forma de dependencia servil y un sistema de dominación constante y violento sobre seres humanos que eran alienados y deshonrados. Se diferencia de las otras formas de dependencia servil porque la esclavitud era de carácter heredable y porque los esclavos no eran poseedores de derechos.

Algunas poblaciones esclavizadas utilizaron como estrategia el escape y el asentamiento oculto, el cimarronaje, que fue una forma de resistencia para huir del sistema esclavista; sin embargo, el cimarronaje no era la única forma de resistencia, otros ejemplos son el reniego de la fe o el suicidio, entre otro marco de acciones, que buscaban oponerse de cualquier forma a la esclavitud.

La trata y la deportación masiva desde África a Europa y América que tuvo lugar entre los siglos XVI y XIX se calcula en alrededor de doce a quince millones de personas sometidas a la trata, esto, teniendo en cuenta tanto cifras oficiales más los estimados por contrabando. Los esclavos provenían de diferentes partes del continente africano y además viajaban en condiciones paupérrimas e inhumanas.

Cabe resaltar, que era un viaje de aproximadamente dos o tres meses en barco, la comida escaseaba, el limitado espacio impedía cualquier movimiento dentro del barco y la tasa de mortalidad representaba el 20%.

Favor imprimir a doble cara

Se estima que el imperio inglés fue el de mayor envergadura en la trata, pues se calcula que tuvo alrededor de mil viajes, en especial, en el Caribe. A mediados del siglo XVII el control de la trata trasatlántica de esclavos se trasladó a los ingleses y daneses y ya no tenían el monopolio ni España ni Portugal.  
#AGNDeLosColombianos

### Estadísticas Facebook:



Imagen No. 18 Estadísticas Facebook



Imagen No. 19 Medición Actividad de los espectadores

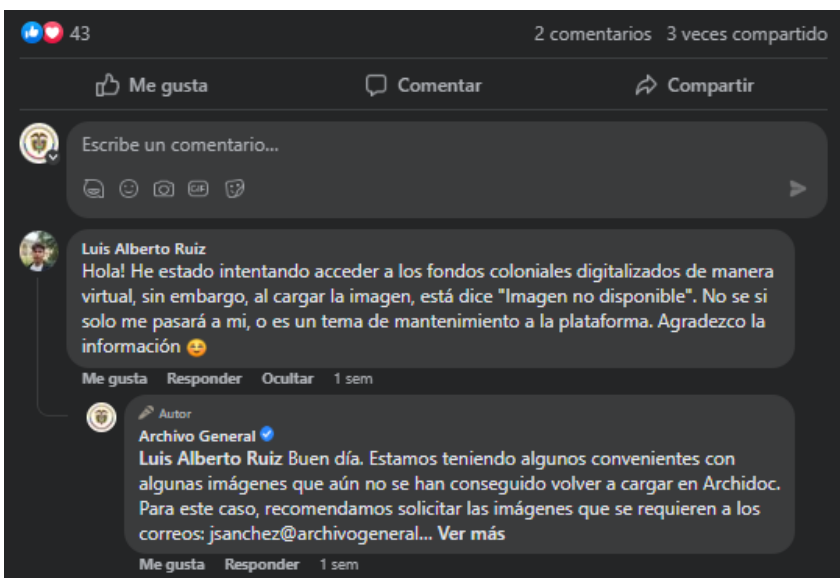


Imagen No. 20 Comentarios de los espectadores

Reacciones:  
Me gusta: 39  
Me encanta: 7  
Total: 46  
Comentarios: 2  
Compartida: 3

Impresiones: 2.680 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.)

Alcance: 2.559 usuarios (Número de personas que vieron la publicación al menos una vez. El alcance es diferente de las impresiones, que pueden incluir varias visualizaciones de las publicaciones por parte de las mismas personas.)

Interacción con la publicación: 146 (Número de veces que las personas interactuaron con la publicación por medio de reacciones, comentarios, contenido compartido, visualizaciones y clics.)

**Estadísticas Instagram:**



Imagen No. 21 Estadísticas Instagram

Reacciones:  
Me gusta: 61  
Comentarios: 0  
Compartida: 2  
Guardada: 2

Alcance: 1.140 usuarios (De las cuáles el 2% no eran seguidores del Archivo General)  
Impresiones: 1.484 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.) De éstas, 1.385 veces apareció en la sección de inicio de Instagram, 78 en el perfil del Archivo, 10 en la sección Explorar y 11 en un espacio distinto a éstos.

A causa de la publicación, se lograron 6 visitas al perfil del Archivo General.  
No se alcanzaron nuevos seguidores por medio de la publicación.

**Estadísticas Twitter:**



Imagen No. 22 Estadísticas Twitter

Reacciones:

Me gusta: 34

Comentarios: 1 (De la propia cuenta en razón a que se publicó como un hilo en twitter)

Compartida: 12

Impresiones: 2.071 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.)

Interacciones: 88 (Número total de veces que un usuario interactuó con un Tweet. Esto incluye todos los clics en cualquier parte del Tweet, por ejemplo, hashtags, enlaces, avatar, nombre de usuario y expansión del Tweet), así como los Retweets, las respuestas, los nuevos seguidores y los Me gusta.)

Ampliaciones de detalle: 88

A causa de la publicación, se lograron 2 visitas al perfil del Archivo General.

No se alcanzaron nuevos seguidores por medio de la publicación.

<b>Acción participativa No. 5</b>	Coloquio: Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad de la Víctimas
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Facebook Live
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 5 Acciones de participación de la Estrategia

Esta actividad, se homologa con la Cátedra de memoria archivada pero no olvidada, de acuerdo al correo enviado por la Subdirectora de Patrimonio Laura Sánchez Alvarado, el día 14 de abril de 2023.

### Cátedra AGN - "Memoria archivada pero no olvidada"



Imagen No. 23 Resumen de la transmisión en vivo

La transmisión en vivo, realizada el 27 de abril desde las 10:00 a. m. hasta las 11:00 a. m., alcanzó un máximo de 22 espectadores en simultáneo, 24 reacciones, 20 comentarios y fue compartida 2 veces por los usuarios. También, se obtuvo 197 reproducciones de video de 3 segundos; entendiéndose como 197 usuarios a los que la transmisión les apareció en el inicio de Facebook, pero no continuaron la visualización y 41 espectadores que ingresaron y duraron alrededor de 1 minuto conectados, sin embargo abandonaron la transmisión.

Actividad de espectadores

Rendimiento de tu publicación desde que se publicó.

Total ▼ i



Imagen No. 24 Actividad de los espectadores

Una vez terminada la transmisión, el video queda alojado automáticamente en la cuenta de Facebook del Archivo General de la Nación. Desde el 27 de abril al 10 de mayo, el video publicado ha tenido un alcance de 1.064 personas, de las cuales 142 lo han reproducido 15 segundos y 340 usuarios por 3 segundos. Los usuarios restantes, han tenido una interacción más larga con la cátedra.

Retención del público

La mayor parte del público dejó de ver el video en la marca de 1:18. El tiempo promedio de reproducción es de 1:05. No se incluyen los datos de transmisiones en vivo.



Solo incluir reproducciones de más de 15 segundos  Mostrar retención relativa Ver más detalles

Cómo se reproducen tus videos

"Seguidores" proporcionó la mayor parte de: Minutos reproducidos.



Imagen No. 25 Tiempo de retención del público

**Interacción del público**



Imagen No. 26 Medición Actividad de los espectadores

La interacción del público con el contenido publicado ha alcanzado un total de 75 reacciones (42 “Me Gusta”, 7 “Me encanta” y 1 “Me enoja”), ha sido compartido 2 veces y se han realizado 23 comentarios (en los que las personas agradecen el espacio y saludan desde las ciudades donde están viendo la transmisión). Se evidencia gran aceptación del público y calidad en la transmisión al no recibir reportes de fallas técnicas en la difusión.

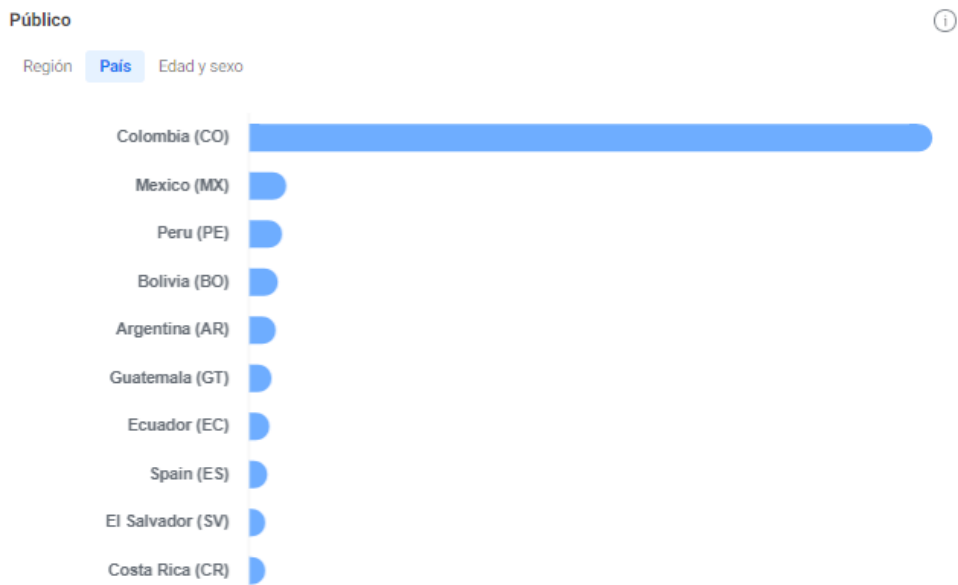


Imagen No. 27 Países participantes

La mayoría de personas que visualizaron el contenido lo hicieron desde Colombia, sin embargo también hubo espectadores de otras partes del continente como México, Perú, Bolivia, Argentina, Guatemala, entre otros.

<b>Acción participativa No. 6</b>	Publicación sobre: Día Nacional de la Afrocolombianidad
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Publicación en redes sociales y página web de la Entidad
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 6 Acciones de participación de la Estrategia

**Publicación: Día de la Afrocolombianidad.**

En el marco del #DíaDeLaAfrocolombianidad, el #AGN conmemora la diversidad y el legado cultural de las comunidades #afrodescendientes en Colombia. Reconocemos y valoramos las contribuciones históricas, sociales, artísticas y científicas de los afrocolombianos en la construcción nacional.



El Archivo General de la Nación cuenta con fondos documentales a disposición del público, en los cuales se pueden realizar investigaciones y estudios sobre la participación de los afrocolombianos en los distintos eventos de la historia de Colombia. En esta fecha, invitamos a todos los interesados en estos temas a visitar los acervos documentales de la entidad y conocer la exposición virtual: “La esclavitud en Colombia: yugo y libertad”, donde conmemoramos los 172 años de la abolición de la esclavitud en nuestro país.

✦ [https://www.archivogeneral.gov.co/exposicion\\_esclavitud...](https://www.archivogeneral.gov.co/exposicion_esclavitud...)

A continuación, compartimos dos documentos relacionados con este día, que contienen información sobre el proceso de manumisión de los esclavos a mediados del siglo XIX.

#AGNDeLosColombianos

### Estadísticas Facebook:



Imagen No. 28 Estadísticas de las publicaciones  
Imagen No. 29 Comentarios de los participantes

Reacciones:

Me gusta: 20

Me encanta: 2

Total: 22

Comentarios: 0

Compartida: 0

Impresiones: 2.614 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.)

Alcance: 2.392 usuarios (Número de personas que vieron la publicación al menos una vez. El alcance es diferente de las impresiones, que pueden incluir varias visualizaciones de las publicaciones por parte de las mismas personas.)

Interacción con la publicación: 67 (Número de veces que las personas interactuaron con la publicación por medio de reacciones, comentarios, contenido compartido, visualizaciones y clics.)

Estadísticas Instagram:



Reacciones:  
Me gusta: 18  
Comentarios: 0  
Compartida: 1  
Guardada: 1

Alcance: 828 usuarios (De las cuáles el 3% no eran seguidores del Archivo General)  
Impresiones: 1.094 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.) De éstas, 1.022 veces apareció en la sección de inicio de Instagram, 62 en el perfil del Archivo, 6 gracias a visualizaciones enrutadas por los hashtags utilizados y 4 en un espacio distinto a éstos.  
A causa de la publicación, se lograron 2 visitas al perfil del Archivo General.  
No se alcanzaron nuevos seguidores por medio de la publicación.

Estadísticas Twitter:



Imagen No. 31 Estadísticas Twitter

Reacciones:  
Me gusta: 14  
Comentarios: 1 (De la propia cuenta en razón a que se publicó como un hilo en twitter)

Retwits: 3

Impresiones: 1.263 (Número de veces que la publicación se mostró en pantalla.)

Interacciones: 45 (Número total de veces que un usuario interactuó con un Tweet. Esto incluye todos los clics en cualquier parte del Tweet, por ejemplo, hashtags, enlaces, avatar, nombre de usuario y expansión del Tweet), así como los Retweets, las respuestas, los nuevos seguidores y los Me gusta.)

Ampliaciones de detalle: 3

A causa de la publicación, se lograron 4 visitas al perfil del Archivo General.

No se alcanzaron nuevos seguidores por medio de la publicación.

<b>Acción participativa No. 7</b>	Conmemoración Día del Campesino
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Ejecución participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Publicación en redes sociales
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 7 Acciones de participación de la Estrategia

La acción de participación **“Coloquio: Día Nacional por la Dignidad de las Mujeres Víctimas de la Violencia Sexual”**, programada para realizarse en el mes de mayo de 2023, se cambia por la **“Conmemoración del Día del Campesino”** según correo de fecha 23 de junio enviado por el subdirector encargado de Patrimonio.

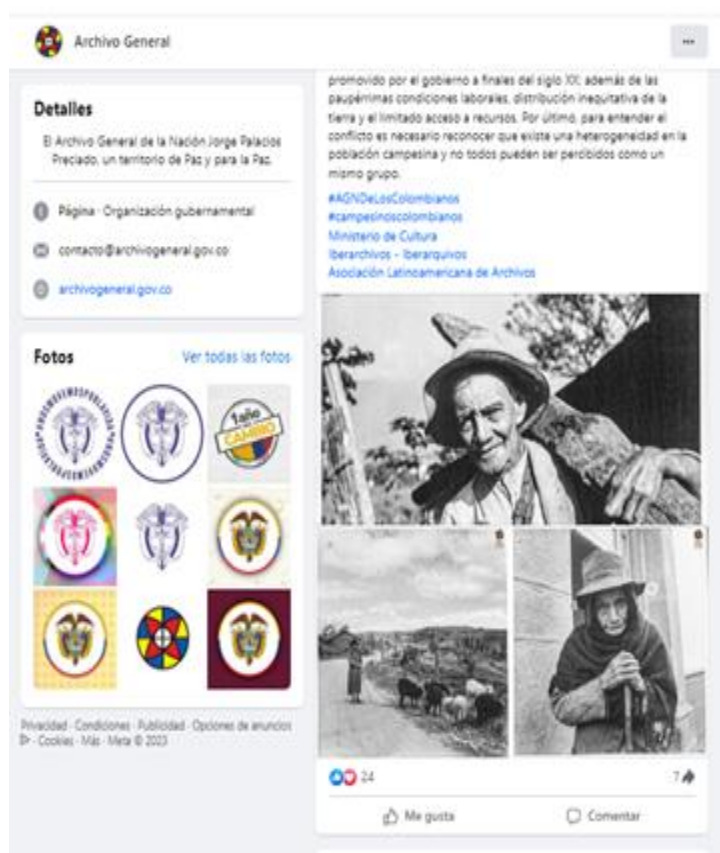


Imagen No. 32 Publicación en redes sociales

### Conmemoración día del campesino

Hoy 2 de junio el Archivo General de la Nación conmemora el día del campesino.

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 19 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

*Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.*

Esta celebración busca reconocer sus tradiciones culturales, prácticas y su labor fundamental en la construcción de la sociedad colombiana; así mismo, esta conmemoración también resalta la diversidad y multiculturalidad de las distintas poblaciones que caracterizan al país. Sin embargo, este día también es un espacio para reflexionar y dialogar sobre ellos, su historia, conocimientos y origen.

En aras de reivindicar a esta población y la lucha por sus derechos, se hace necesario recordar que son actores sociales e históricos, pues el campesino por medio de diferentes acciones colectivas, individuales y organizadas ha buscado el acceso a la tierra incansablemente.

Esta lucha a lo largo de los años por el acceso a la tierra ha sido necesaria para su subsistencia social, cultural y física, pero sus derechos han sido negados, pero, sobre todo, ellos como población han sido excluidos, deslegitimados y discriminados.

El conflicto agrario en Colombia está rodeado de actores heterogéneos lo que lo hace aún más complejo. Este se desarrolló en un contexto en el que el acceso a derechos sociales y políticos eran limitados, estaban en auge las disputas por la tierra y había constante interacción con actores armados, poco acceso a los recursos estatales y la fuerte presencia de cultivos ilícitos.

A esto se la suma la crisis económica desatada por la implementación del neoliberalismo económico y el librecambismo promovido por el gobierno a finales del siglo XX; además de las paupérrimas condiciones laborales, distribución inequitativa de la tierra y el limitado acceso a recursos. Por último, para entender el conflicto es necesario reconocer que existe una heterogeneidad en la población campesina y no todos pueden ser percibidos como un mismo grupo.

Asunto:	Embudo Ciudad de la Tierra de Colombia
Deposito:	Fondos Coleccionables
Clase:	Fotografías - Personajes
Clase:	Fotografías - Personajes - Retratos de Umas de Don Sebastián José de Bero
Título:	Campeño
Fecha de creación:	1958-1960
Fecha actual y fecha final:	1958 - 1960



Imagen No. 33 Conmemoración Día del Campesino

<b>Acción participativa No. 8</b>	Realizar una audiencia pública general de Rendición de Cuentas presencial y/o Virtual
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo, Formulación participativa, Ejecución participativa y Seguimiento y evaluación participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a permitir controlar y evaluar
<b>Metodología Participativa:</b>	Reunión Convocada
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Oficina Asesora de Planeación. Secretaria General. Grupo de servicio al ciudadano. Grupo de sistemas Equipo de trabajo de rendición de cuentas. Subdirecciones Misionales. Oficina de control interno

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 20 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.

Tabla No. 8 Acciones de participación de la Estrategia



Imagen No. 34 Publicación en redes sociales

En el resumen de la participación de la transmisión se encuentra que el promedio de la participación es de treinta y siete (37) personas, las cuales estuvieron conectadas al menos 7:32 minutos a la transmisión, ello se considera relevante en la medida que las temáticas tratadas que adicional a su especificidad y puntualidad en su desarrollo tenían en su programación un tiempo estimado de entre 5 y 10 minutos; lo anterior, con un resultado promedio con un total de treinta y seis (36) interacciones en todo el tiempo de la transmisión.



Imagen No. 35 Resumen de la transmisión en vivo

Posterior a la emisión del 28 de julio el comportamiento del canal de YOUTUBE continua con la realización de reproducciones parciales con un promedio de 456 reproducciones diarias, lo que para la plataforma representa un estimado de cobertura de 998 personas

Interacción del público

Interacción	91						
Veces compartido	4	25	0	24	0	0	0
Comentarios	39						
Reacciones	48						

Imagen No. 36 Medición Actividad de los espectadores

El reporte de cobertura señala que la participación principal es de la capital Bogotá (distrito especial); sin embargo, a diferencia de los otros canales se presenta cobertura en los llanos orientales.

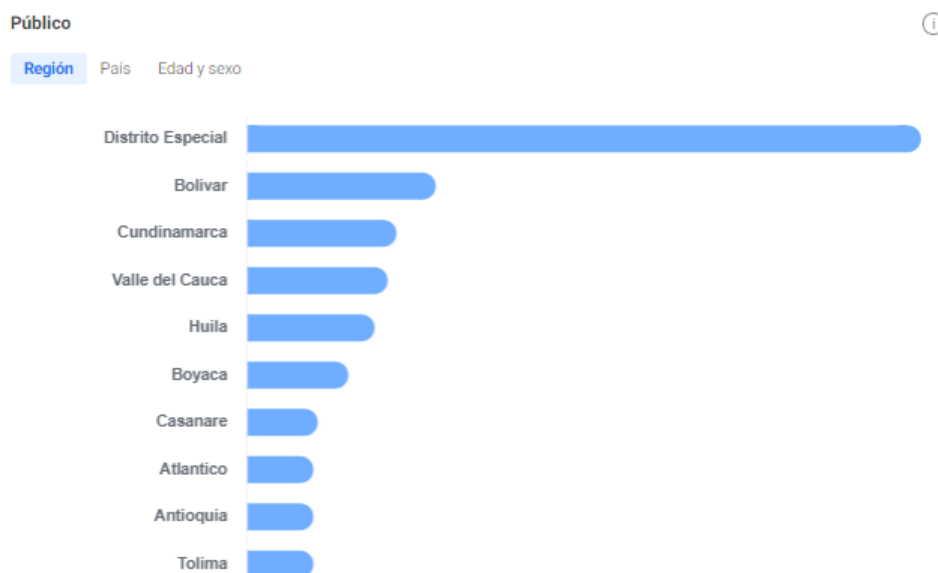


Imagen No. 37 Departamentos participantes

En la cobertura hacia fuera de Colombia a diferencia de la otra plataforma se encuentra mayor participación puesto que adicional a México y Latinoamérica se encuentra la participación de persona en la India y Estados Unidos.

Al revisar el desagregado geográfico de la plataforma Facebook, se encuentra que en la plataforma Facebook se encuentra la participación de una persona extranjera desde México, mientras que en cuanto a los participantes de Colombia se encuentra mayor participación desde Bogotá y al revisar el desagregado la participación de la zona andina.

### **Análisis de la participación ciudadana y análisis de encuestas.**

Se contó con la participación de los grupos de valor identificados en el AGN, y una vez recibidas y sistematizadas las encuestas de satisfacción producto de la realización de la jornada de rendición de cuentas virtual se tiene que:

En relación con qué tan satisfecho está usted en general con la experiencia en este programa, se encuentra que un 83% considera que está muy satisfecho, y el 13% restante lo consideran aceptable. Se les preguntó también ¿Cuál de los temas expuestos considera usted que requiere profundización?, producto de lo que se obtuvieron recomendaciones de ahondar en:

- Las vigencias de los documentos dentro de un archivo y la importancia de llevar una tabla de retención documental en la empresa.
- Lo expuesto por la Subdirección de Archivos y Entidades Liquidadas, y los archivos del extinto DAS
- Cooperación internacional e investigación

En cuanto al uso de ayudas didácticas y audiovisuales el 67% de los que respondieron la encuesta de satisfacción están muy satisfecho de los elementos utilizados, mientras que el 33% restante manifiesta estar satisfecho.

Se preguntó también acerca de la capacidad de los conferencistas para impartir el conocimiento o las temáticas de la rendición de cuentas que un 83% considera que está muy satisfecho, y el 13% restante lo

consideran insatisfecho, comportamiento que resultó igual que en las preguntas relacionadas con el dominio del tema expuesto, el dominio del grupo, la puntualidad en el inicio de la jornada, y la probabilidad de que recomiende las jornadas de rendición de cuenta del AGN a familiares y amigos.

Lo anterior, relacionado con el enfoque que les dieron los conferencistas a los temas tratados en la rendición de cuentas, dónde también el 83% se sintió muy satisfecho, el 17% satisfecho, mientras que el 16% se considera insatisfecho por el enfoque utilizado en la rendición de cuentas.

En la aclaración de las dudas planteadas 83% se sintió muy satisfecho, el 17% muy insatisfecho; en el cumplimiento de los objetivos propuestos también el 83% se sintió muy satisfecho, el 17% le es indiferente, mientras que el 16% se considera insatisfecho; siendo similar la respuesta en relación con la oportunidad de la entrega del material, el cuál como se manifestó en el comienzo del documento estuvo disponible desde un mes antes a la jornada de rendición.

Finalmente, con relación a las expectativas y comentarios, se tiene que:

- “... Muy bien, excelente” “...agradezco mucho estos espacios tan educativos y provechosos para nosotros los funcionarios que trabajamos en el área de archivo”.
- Mejorar la formulación de las preguntas del presente formulario, el evento no era una CLASE, instructores o programa de capacitaciones.
- Se veía muy forzado mucho texto, pocas cifras.
- Muchos pregrabados.
- No existió claramente el espacio para formular las preguntas, deben hacerse en directo.
- Mejorar el periodo de rendición de cuentas o anual o semestral, pero cortado de una vigencia a otra, no permite clarificar en concreto los resultados alcanzados.
- Poca participación.

<b>Acción participativa No. 9</b>	Coloquio: Día Internacional de los Pueblos Indígenas/Día Nacional del Raizal/Conmemoración de la Ley 70 de 1993
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Facebook Live
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 9 Acciones de participación de la Estrategia

En el marco de la conmemoración del #DíaInternacionalDeLosPueblosIndígenas que se celebra el 9 de agosto, el Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado comparte algunas #fotografías pertenecientes al fondo del fotógrafo Armando Matiz Espinosa, publicado en Facebook del AGN, 09/08/2023. <https://www.facebook.com/ArchivoGeneral>

<https://www.facebook.com/hashtag/d%C3%ADainternacionaldelospueblosind%C3%ADgenas>

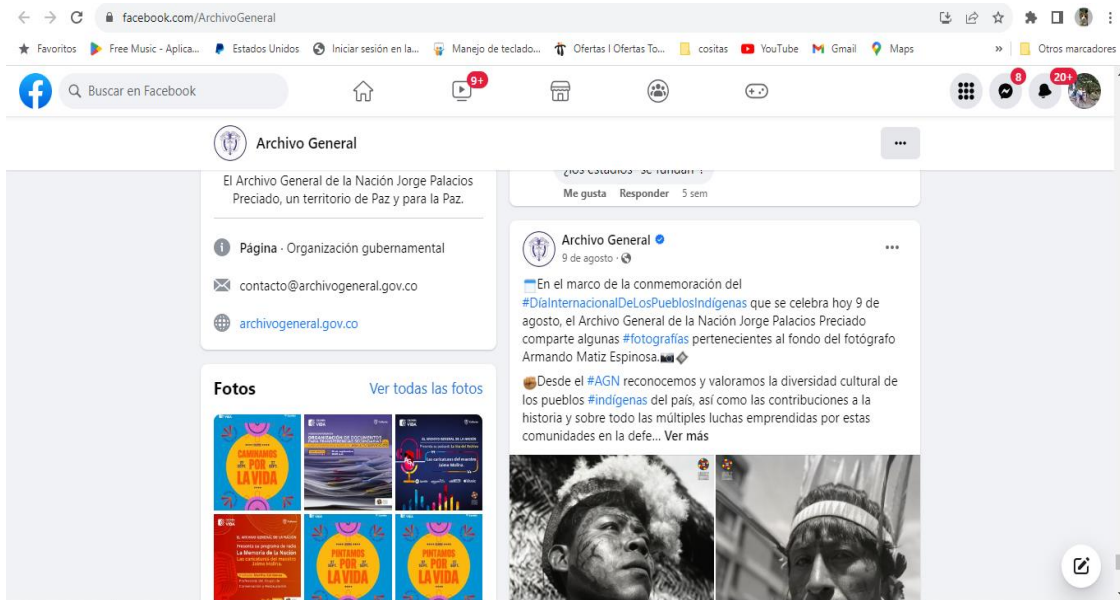


Imagen No. 38 Publicación en redes sociales



Imagen No. 39 Publicación en redes sociales



Imagen No. 40 Publicación en redes sociales



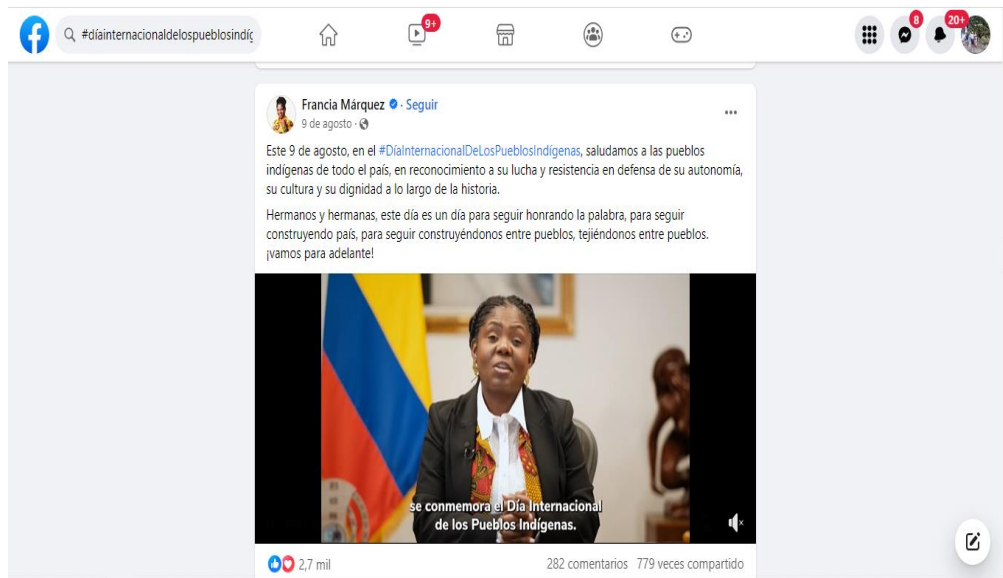


Imagen No. 41 Publicación en redes sociales

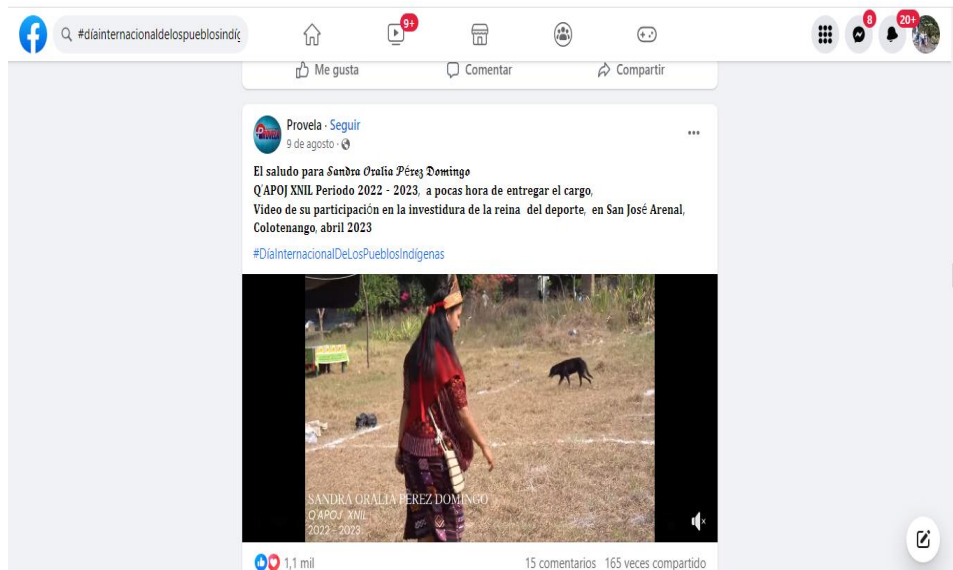


Imagen No. 42 Publicación en redes sociales



Imagen No. 43 Publicación en redes sociales



Imagen No. 44 Publicación en redes sociales

<b>Acción participativa No. 10</b>	Facebook Live dedicado a la divulgación e interacción de la ciudadanía con el AGN, en relación a la conmemoración del Día Nacional de los Archivos y los Archivistas
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Diagnóstico participativo
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Facebook Live
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio evaluado
<b>Responsables:</b>	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos

Tabla No. 10 Acciones de participación de la Estrategia

Facebook Live: Día Nacional de los Archivos

Fecha del evento: 9 de octubre de 2023

Descripción: Como es tradicional, cada 9 de octubre el Archivo General de la Nación organiza una serie de actividades para unirse a la conmemoración del Día Nacional de los Archivos.

Metodología: Exposición magistral del capacitador con una ronda de preguntas al finalizar la sesión.

Objetivo general: Brindar a los participantes los conceptos básicos, importancia, normatividad, beneficios y componentes.

Contenido temático

1. Conferencia: El profesional Archivista. Perspectiva y problemática actual.
2. Derecho de acceso a la información, su legislación y normativa: desde una mirada archivística.

Intensidad horaria: 2 horas.

Cupo: No se definió un cupo para esta videoconferencia

Publico al cual está dirigido: Principalmente a los servidores públicos encargados de la gestión de los archivos en las entidades del Estado del orden nacional, departamental, distrital y municipal, las entidades privadas que cumplen funciones públicas y los órganos autónomos e independientes, quienes no cuentan con los conocimientos esenciales en materia de gestión documental. En adición, se extiende la invitación a participar en el curso virtual a los empleados que tienen a su cargo la gestión de los archivos en empresas privadas, profesionales, investigadores y trabajadores independientes, así como estudiantes interesados en adquirir conocimientos básicos en la gestión de los archivos, para quienes habrá cupo limitado.

Requisitos

Los participantes requieren de equipo de cómputo, dispositivo de micrófono, cámara (opcional) y conexión a internet.

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 26 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

*Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.*

No requiere inscripción previa.

Costo: No tiene costo y no da lugar a emisión de constancia de participación

Condiciones:

Los participantes requieren de equipo de cómputo, y conexión a internet.

El software empleado para el Taller de capacitación es Facebook Live y Youtube.

Cifras de participación No. total, de participantes: 63

No. total, de participantes que respondieron la encuesta de satisfacción: 31

<b>Acción participativa No. 11</b>	XXXI Seminario del Sistema Nacional de Archivos durante una semana consecutiva, con el fin de garantizar la participación ciudadana en un evento masivo de socialización en temas relacionados con la gestión documental
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Ejecución participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Taller (presencial o virtual), Conferencias (presencial o virtual). Socializaciones (presencial o virtual)
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección del Sistema Nacional de Archivos

Tabla No. 11 Acciones de participación de la Estrategia



Imagen No. 45 Publicación en redes sociales

**Enlace de Facebook live:**

<https://www.facebook.com/ArchivoGeneral/videos/xxxi-seminario-del-sistema-nacional-de-archivos-d%C3%ADa-1-ma%C3%B1ana/742373341053097/>

**Enlace de Youtube:**

<https://www.youtube.com/watch?v=IYuMxF92R2Y>  
<https://www.youtube.com/watch?v=MKBGIAPVdzU>

**Resultados encuesta de satisfacción:**

- A la pregunta N°1: El uso de ayudas didácticas y audiovisuales para la clase. Se obtuvo: El 51 % contestaron 43 para muy satisfecho.

Favor imprimir a doble cara

PROCESO: Gestión Documental GDO, Versión del formato 07, Página 27 de 31, formato vigente desde: 30-09-2020

*Este documento es fiel copia del original, su impresión se considera copia no controlada.*

- A la pregunta: La capacidad del instructor para impartir el conocimiento:

Se obtuvo: El 57 % contestaron 47 para muy satisfecho

- A la pregunta : Aclaración de las dudas planteadas:

Se obtuvo: El 57 % contestaron 47 para muy satisfecho

- A la pregunta : El enfoque que le dieron los conferencistas a los temas::

Se obtuvo: El 57 % contestaron 46 para muy satisfecho

- Basado en su experiencia en este programa de capacitación. ¿Qué probabilidades hay de que nos recomiende a familiares y amigos?

Siendo 10 la máxima calificación y 1 la menor calificación.

Se obtuvo que el 75% califica 10, el 16% califica 9 y el otro 4% califica entre 8 y 7.

<b>Acción participativa No. 12</b>	Publicación sobre: Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Formulación participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a entregar información
<b>Metodología Participativa:</b>	Publicación en redes sociales y página web de la Entidad
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 12 Acciones de participación de la Estrategia

Se adelantó el 27/11/2023 un conversatorio denominado "25N para el cambio: Mujeres libres de violencia" con la participación de mujeres activistas en la lucha contra la violencia, así mismo se presentó una exposición con documentos del Fondo "Las mujeres y la lucha por sus derechos", toda esta actividad acompañada de piezas publicitarias que fueron divulgadas a través de las redes sociales de la entidad. (correo electrónico enviado por la Subdirección de Patrimonio el 4 de diciembre de 2023)



**CONVERSATORIO 25N PARA EL CAMBIO MUJERES LIBRES DE VIOLENCIA — PROGRAMACIÓN**

**IVONNE SUÁREZ PINZÓN**  
Mujeres en el conflicto.

**JESSICA MOLINA**  
La colección las mujeres y su lucha por los derechos del AGN.

**ANGYE GAONA**  
Poetisa colombiana.

**VICTORIA FERNÁNDEZ**  
Mujeres Trans.

**MARTHA ÁLVAREZ**  
Violaciones a los derechos de las personas LGTBI en prisión.

**JOHANNA REYES**  
Enfoque de género aplicado en el programa de protección de la UNP desde el gobierno del cambio.

**MARTHA TAMAYO Y CLAUDIA RAMÍREZ**  
La lucha por los derechos de las mujeres y 30 años del 25N.

**TRANSMISIÓN POR:**  

**LUNES 27 NOV 2:00 P.M. AUDITORIO VIRGILIO BARCO CARRERA 6 # 6 - 91**



Imagen No. 46 Publicación en redes sociales

<b>Acción participativa No. 13</b>	Día Internacional de los Derechos Humanos: "...Recordamos a las víctimas de las ejecuciones extrajudiciales y honramos su memoria para que estos crímenes no queden en el olvido y nunca más se repitan"
<b>Fase del ciclo de la gestión:</b>	Ejecución participativa
<b>Nivel de incidencia de la participación:</b>	Al ciudadano se le va a permitir colaborar
<b>Metodología Participativa:</b>	Publicación en redes sociales
<b>Resultado esperado:</b>	Un plan, programa, proyecto o servicio implementado
<b>Responsables:</b>	Subdirección de Gestión del Patrimonio Documental

Tabla No. 13 Acciones de participación de la Estrategia

Evento realizado el 10 de diciembre de 2023

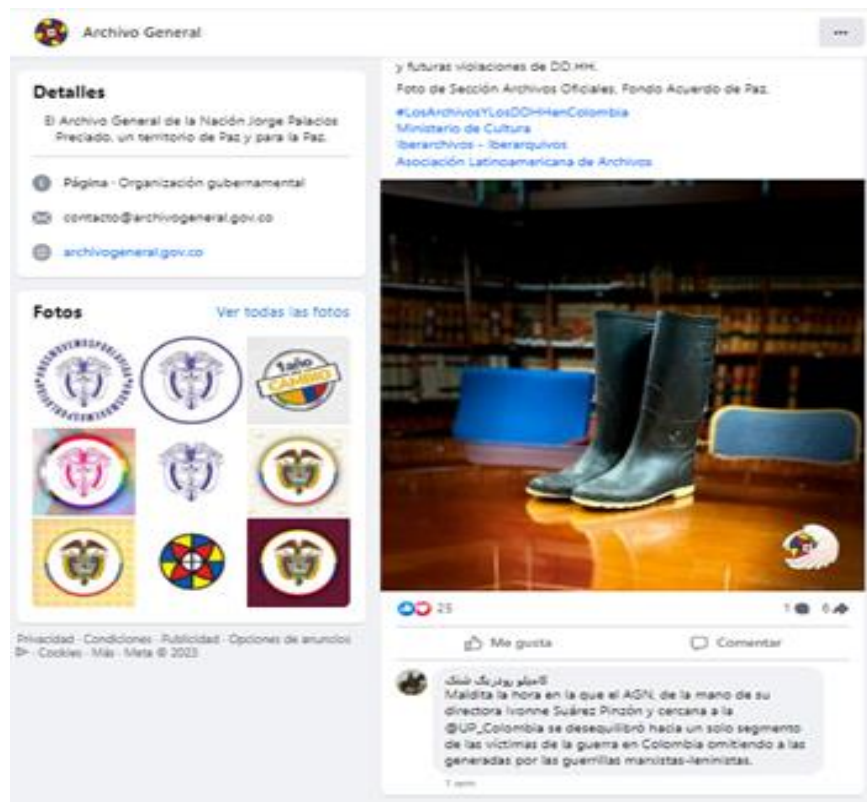


Imagen No. 47 Publicación en redes sociales

## Día Internacional de los Derechos Humanos

En la historia de Colombia, las violaciones a los Derechos Humanos han sido una constante. Uno de los hechos más dolorosos en tiempos recientes son las ejecuciones extrajudiciales, más conocidos como los "Falsos Positivos", casos que involucran a al menos 6402 víctimas según la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP). Campesinos y personas provenientes de los sectores más vulnerables de la sociedad, fueron asesinadas y presentadas como guerrilleros muertos en combate.

En el marco del Día Internacional de los Derechos Humanos, hacemos memoria de aquellas vidas que nos fueron arrebatadas por la guerra, sus historias no deben pasar desapercibidas y merecen una reflexión profunda por parte de todos los sectores de la sociedad colombiana.

Desde nuestros fondos documentales, en particular, el de la Comisión de la Verdad, se atestiguan los dolorosos procesos que miles de colombianos han experimentado el vivir el conflicto en carne propia. Consultar y difundir esta documentación es clave para evitar el olvido y futuras violaciones de DD.HH.

Foto de Sección Archivos Oficiales, Fondo Acuerdo de Paz.

[#LosArchivosYLosDDHEnColombia](#)  
[Ministerio de Cultura](#)  
[Iberarchivos - Iberarquivos](#)  
[Asociación Latinoamericana de Archivos](#)

En el Archivo General de la Nación, creemos en el poder de la memoria para imaginar y construir un futuro más justo.

En el Día Internacional de los Derechos Humanos, recordamos a las víctimas de ejecuciones extrajudiciales y honramos su memoria para que estos crímenes no queden en el olvido y nunca más se repitan.  
Foto de Sección Archivos Oficiales, Fondo Acuerdo de Paz.

[#LosArchivosYLosDDHEnColombia](#)  
[Ministerio de Cultura](#)  
[Iberarchivos - Iberarquivos](#)  
[Asociación Latinoamericana de Archivos](#)

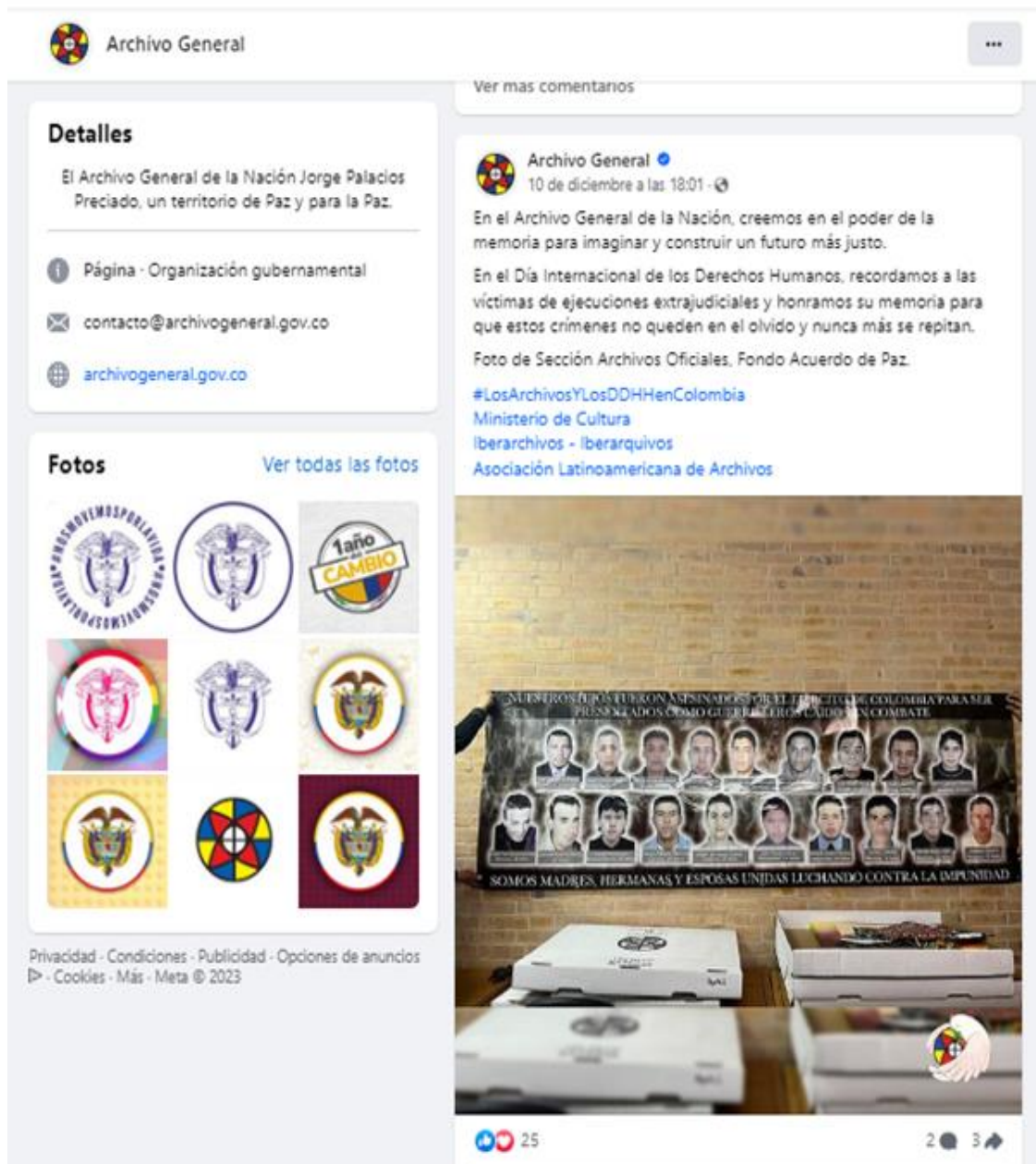


Imagen No. 48 Publicación en redes sociales

## 5. CONCLUSIONES:

Las trece (13) acciones contempladas en la Estrategia de Participación Ciudadana propuesta para la vigencia 2023 se ejecutaron en su totalidad, lo que indica que la estrategia se cumplió en el 100%, a través de metodología como Facebook, talleres, videoconferencias, publicaciones en redes sociales y audiencias públicas virtuales. Estos eventos contaron con la participación de usuarios y grupos de valor los cuales manifestaron gran interés en las temáticas propuestas, de igual manera se contó con la participación de países como: México, Perú, Cuba, Guatemala, Honduras, Estados Unidos, España, Ecuador, Canadá, Argentina, Venezuela, Costa Rica entre otros.

A pesar de haber propuesto dos acciones que no se realizaron, la Subdirección de Patrimonio acogió otras propuestas relevantes y las llevó a cabo logrando una amplia participación de la ciudadanía.

Canales de atención como las redes sociales fueron un apoyo fundamental para el cumplimiento de la estrategia de participación, garantizando el acceso a la información a la ciudadanía y grupos de valor en los espacios propuestos por la Entidad.

### DATOS DE LA ENTIDAD:

Nombre: Archivo General de la Nación

Dirección: Cra. 6 No. 6-91

Teléfono: 3282888 ext.

Correo Electrónico: [contacto@archivogeneral.gov.co](mailto:contacto@archivogeneral.gov.co)

**ELABORADO POR:** Jeimmy L. Betancourt Lancheros-Profesional E. Grupo de Atención y Servicio al Ciudadano.